

Automat na filozofické divadlo

		Řešitelé: Matěj Král (HTF UK, FF UK) Jakub Čapek (FF UK) Veronika Kodetová (MFF UK) Ondřej Kohout (DAMU)
---	--	---

Filozofické divadlo je projekt, který rozvíjí u středoškolských studentů schopnost porozumění, argumentace a diskuse pomocí „interpretační improvizace“, při níž účastníci vystupují v rolích filozofů či vědců. Exponát zprostředkovává zkušenost filozofického divadla: umožňuje spouštět krátké (2-3 minuty) videozáznamy jednotlivých výstupů a dialogů. Zároveň filozofické divadlo zasazuje do kontextu problémově orientované výuky filozofie.

Cílem problémově orientované výuky filozofie je rozvíjet myšlení studentů skrze tematizaci problémových filozofických otázek. Studenti Gymnázia Na Vítězné pláni, FF, HTF a MFF UK – spoluvůrci našeho exponátu – zformulovali 10 otázek, které pokládají za nejdůležitější pro současnost či budoucnost světa. Na videozáznamech o nich v rolích filozofů a vědců diskutují studenti Gymnázia Na Vítězné pláni. Přímo v exponátu na ně mohou odpovídat jednotliví návštěvníci. Pojednávají o nich také pracovní listy, které by měly umožnit zvolené otázky tematizovat ve středoškolské výuce filozofie.

Zvoleny byly následující otázky:

1. Co je pravda? Existuje vůbec? Pokud ano, existuje jediná objektivní pravda, nebo má každý svou?
2. Existuje Bůh? Přináší náboženství více výhod, nebo hrozeb?
3. Co je dobro? Co je zlo? A je možné zlo zcela vymýtit?
4. Spočívá smysl života v práci? A má život vůbec smysl?
5. Co je to láska?
6. Měly být mít ženy právo na interrupci?
7. Co je dobrá smrt? Měla by být povolena eutanazie?
8. Je důležitější dávat prostor svobodě jedince, nebo klást důraz na společnost jako celek?
9. Je demokracie nejlepší způsob vlády?
10. Jak bychom měli řešit změnu klimatu? Jak bychom se měli chovat k životnímu prostředí?

Bližší informace o projektu a odkazy na elektronické verze pracovních listů k jednotlivým otázkám naleznete na našem webu.

[ODKAZ NA STRÁNKY PROJEKTU](#)

Aktivity pro školy napojené na exponát

Problémově orientovaná výuka filozofie v praxi	
Pojďte se v rámci našeho exponátu „Automat na filozofické divadlo“ vžít do role filozofa, položit si a zároveň zformulovat vlastní odpovědi na filozofické otázky obzvláště důležité pro současnost či budoucnost světa? Otázky tematizované v exponátu: 1. Co je pravda? Existuje vůbec? Pokud ano, existuje jediná objektivní pravda, nebo má každý svou? 2. Existuje Bůh? Přináší náboženství více výhod, nebo hrozeb? 3. Co je dobro? Co je zlo? A je možné zlo zcela vymýtit? 4. Spočívá smysl života v práci? A má život vůbec smysl? 5. Co je to láska? 6. Měly být mít ženy právo na interrupci? 7. Co je dobrá smrt? Měla by být povolena eutanazie? 8. Je důležitější dávat prostor svobodě jedince, nebo klást důraz na společnost jako celek? 9. Je demokracie nejlepší způsob vlády? 10. Jak bychom měli řešit změnu klimatu? Jak bychom se měli chovat k životnímu prostředí?	
vhodné pro:	SŠ

Diskuse s filozofy: Které filozofické problémy jsou obzvláště důležité pro současnost či budoucnost světa?	
Pojďte si snámi prohlédnout „Automat na filozofické divadlo“ a pak diskutovat s českými filozofy na téma, které filozofické problémy jsou obzvláště důležité pro současnost či budoucnost světa.	
vhodné pro:	SŠ

Příprava exponátu:

Anna Havelková (scénografie), Jakub Jurásek (tvorba filmového materiálu), Lucie Šiková (programování), Jakub Čapek, Jakub Jirsa, Zdeněk Maňák, Tereza Matějčková, Robert Roreitner, Ondřej Švec a Petr Vaškovic (autoři pracovních listů), Michaela Pospíšilová Králová a Robin Pospíšil (grafická úprava), Tamara Čučková (jazyková korektura).

Hráli studenti Gymnázia Na Vítězné pláni:

Halina Bobítka (Judith Thomsonová), Martin Dostál (Friedrich Nietzsche), Jáchym Hykrda (Stephen Hawking), Martin Král (Thomas Hobbes), Radovan Maryška (Michel Foucault), Andrej Mašín (Hannah Arendtová), Kryštof Pazderka (Jean-Paul Sartre), Ema Sninčáková (Simone de Beauvoir), Denis Šoun (Albert Einstein), Thanh Tung Nguyen (Charles Bukowski), Elisabeth Vydrová (Sókratés) a Ema Vyleťalová (Albert Camus).

Tutorské vedení herců, účast na formulaci, výběru a zodpovídání otázek:

Studenti a studentky FF UK Alena Bezoušková, Andrej Chudožilov, Matyáš Míka, Filip Váňa, Jiří Vaněk a Sabina Vassileva. Studentky HTF UK Lucie Čapková a Diana Atanasova. Studenti MFF UK Matyáš Bílek, Patrik Kočan a Adam Vavrečka.